

Memoria

“El Espacio Público: La Piel de la Democracia”.

Bucaramanga: Humanización de espacios colectivos.

Categoría Diseño Urbano y Paisajismo.

**Autores: Alcaldía de Bucaramanga.
Secretaría de Infraestructura - Taller Profesional de
Arquitectura Pública.**

Abril/2018

“EL ESPACIO PÚBLICO: LA PIEL DE LA DEMOCRACIA”.

Bucaramanga, Transformación de Espacios Colectivos.

“**El Espacio Público: la Piel de la Democracia**”, es una apuesta del gobierno de Bucaramanga en la que el espacio público se convierte en herramienta eficaz para combatir la inequidad y construir una ciudad en donde los ciudadanos nos reconozcamos como iguales. Esta apuesta del gobierno municipal ocupa un lugar prioritario en el “Plan de Desarrollo, Gobierno de los Ciudadanos 2016 - 2019” al definirse como uno de los proyectos estratégicos; busca devolver la función social del espacio público como eje integrador que reconfigure las relaciones entre ciudadanos y con el entorno. Buscamos ampliar y mejorar la calidad del espacio público con diferentes (*) estrategias de **Transformación de Espacios Colectivos**. Promovemos en nuestros parques, nuevos espacios dignos para la recreación infantil (prácticamente inexistentes y/o desaparecidos), el deporte y el esparcimiento para todas las edades y géneros, devolviendo el honor al nombre con el que comúnmente se conoce a Bucaramanga – “Ciudad de los Parques”.

Bajo los principios de Lógica, Ética y Estética, construimos una propuesta que va encaminada a la recuperación de la confianza en lo público. Lógica consiste en llevar los recursos públicos de manera eficiente dónde más se necesita, para ello realizamos una planificación del territorio integral de la mano de los habitantes que

nos ha permitido llegar a lugares con una alta deuda social. La Ética es un principio que adoptamos en todas las acciones y consiste en trabajar con transparencia para que las inversiones sean óptimas. Alta estética es la identidad que quiere lograr esta Alcaldía en todas sus obras, para ello hacemos arquitecturas de alta calidad creadas de manera colectiva.

Ilustración 1 | Foto apropiación ciudadana



Foto: Alejandro Arango – Parque de los Sueños de Bucaramanga, 2018.

(*) Estrategias: “Parques de Calidad”, “Bosques que conectan” y “Ciudad de los Ciudadanos”
(Realización de intervenciones de Urbanismo Táctico; Renovación y rehabilitación de escenarios

deportivos, salones comunales, centros de salud, re-activación de edificios patrimoniales y nueva red de movilidad en bicicleta).

Construcción colectiva de ciudad – Co-Creación con los ciudadanos.

Por años, en nuestro contexto los espacios públicos por diferentes procesos como la violencia, drogadicción y olvido del estado, se encerraron o abandonaron y perdieron su función vital de integrar. Por lo tanto hemos decidido derribar los muros físicos y sociales que encierran hoy nuestros parques y bosques, para convertirlos en espacios vivos para la integración social y de esta manera acercarnos como sociedad.

La actual administración creó el “**Taller Profesional de Arquitectura Pública**”, integrado por un equipo interdisciplinario que trabaja con metodologías participativas para impactar de manera directa en la vida cotidiana de las personas. Se apunta a una Arquitectura de alta responsabilidad social y a la transformación de ciudad desde los enfoques humano y territorial.

Los ciudadanos son el centro de nuestra propuesta. Hemos creado una estrategia denominada “**CONSTRUYENDO PAISAJE SOCIAL**”, para identificar aquellos imaginarios en lo cotidiano y profundizando en procesos de empoderamiento comunitario. Buscando a corto, mediano y largo plazo, sociedades responsables desde la autogestión y apropiación de los espacios públicos.

Realizamos talleres como herramienta metodológica que permite identificar el contexto de las colectividades y sus necesidades trascendentes; mediante la cartografía social como base fundamental de nuestras propuestas. Todo lo anterior hacia la apuesta de revivir nuestra Ciudad y forjar tejido social desde la transparencia y generación de espacios vitales para las futuras generaciones.

Ilustración 2 | Foto Talleres de Imaginarios

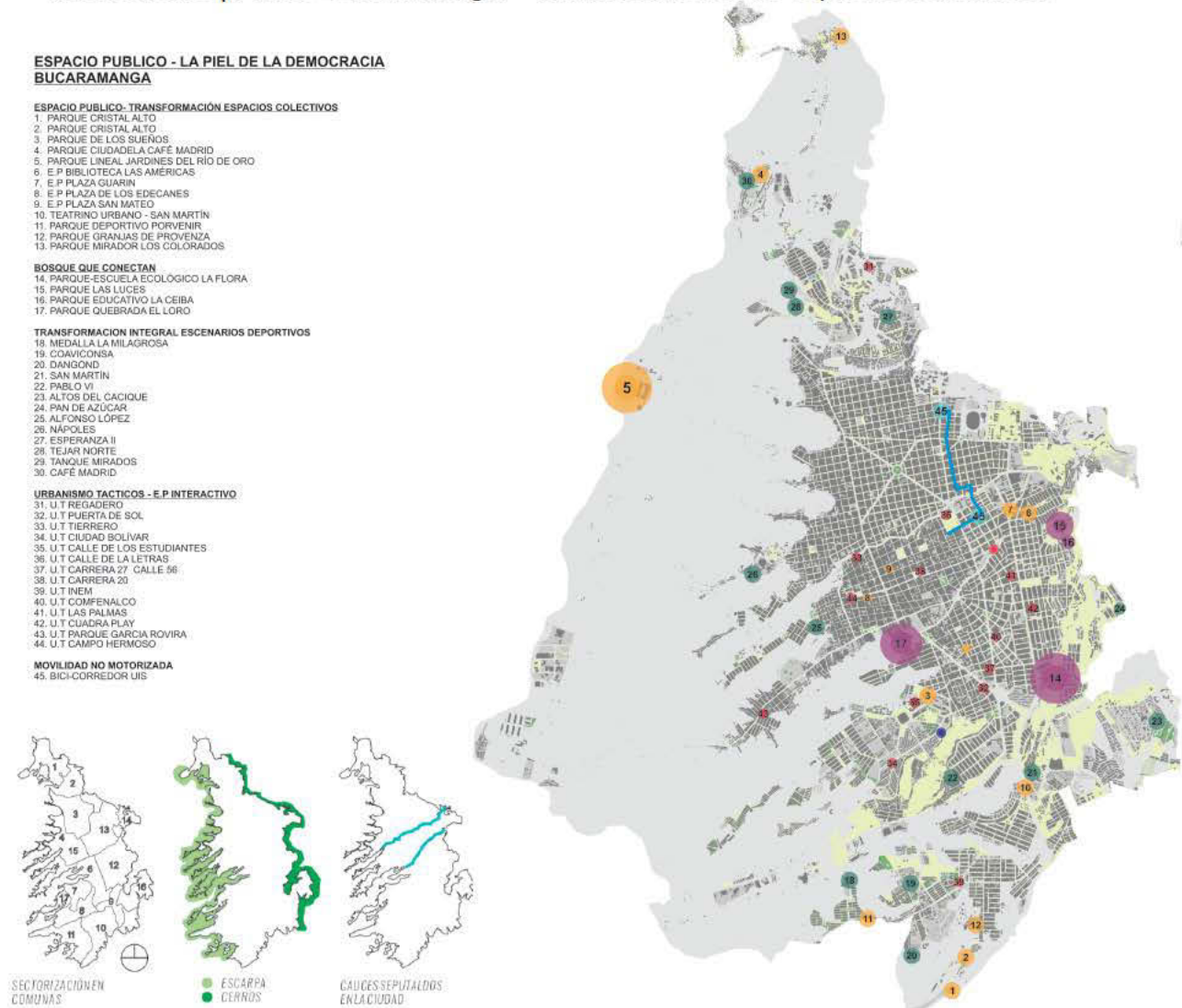


Foto: Mayerly Medina, Trabajadora Social – Parque Café Madrid de Bucaramanga, 2017.

Aunamos esfuerzos por la arquitectura pública de alta calidad y el urbanismo como herramienta para la inclusión social, la pedagogía cívica y la transformación física del territorio, permitiendo la construcción y desarrollo de la identidad y el

sentido del lugar. Bajo esta visión entendemos nuestros nuevos “Parques de Calidad”, como la recuperación de los espacios vecinales de suma importancia en la vida de los barrios. Nuevas áreas de juego infantil de 0 a 5 años (pioneras en la ciudad y área metropolitana) y de 6 a 12 años, áreas deportivas renovadas y nuevas plazoletas y circulaciones peatonales con superficies permeables, se diseñan y ejecutan como los mayores estimuladores positivos en la vida urbana, armando una red de pequeñas transformaciones que construyen tejido social.

Ilustración 3 | Plano Bucaramanga – Transformación de espacios colectivos.



A continuación, explicaremos 4 de nuestros proyectos hitos de este proceso de transformación de parques que hacen parte de esta estrategia integral de ciudad:

- **Calle de los Estudiantes.**
- **Parque Café Madrid.**
- **Parque Cristal Alto.**
- **Parque de los Sueños.**

Calle de los Estudiantes.

“La Ciudad de los Ciudadanos”, una apuesta de equidad territorial, en donde en nuestra ciudad formal de meseta, rescatamos el espacio público que los vehículos le han quitado a los peatones. Humanizar las calles es un principio que nos convoca bajo un nuevo modelo de movilidad más sostenible. Transformamos históricos parqueaderos ilegales y/o privatizados, como sucedió durante años en este lugar, para transformarlos en espacios públicos que fomentan el encuentro ciudadano y apoyados bajo un nuevo modelo de ciudad que invierte la pirámide de usos, priorizando al peatón. A través del “Urbanismo Táctico” como herramienta pedagógica y de bajo coste, hemos planificado el rápido rescate de múltiples espacios vitales para las personas.

Ilustración 4 | Transformación Calle de los Estudiantes (Actual).

Urbanismo Táctico - Antes parqueadero ilegal -



Foto: Iván Acevedo, Arquitecto – Calle de los estudiantes de Bucaramanga, 2018.

Parque Ciudadela Café Madrid.

Localizado en el Barrio “Café Madrid” de la comuna 1 de Bucaramanga, uno de los sectores de mayor deuda social de nuestra ciudad, tiene un área de 2.587 metros cuadrados (m2) de uso público y con leve pendiente. El proyecto nace de los talleres participativos los cuales proporcionaron las ideas proyectuales que incluyeron actividades deportivas y lúdicas abiertas, a partir de los cuales fue posible establecer los criterios para la reprogramación del espacio público, mejorándolo para el goce y disfrute de la población beneficiaria en una mayor franja de edades. El diseño contempla la construcción de nuevas áreas de juego infantil que estimulan el buen desarrollo físico, emocional, social e intelectual de los niños de la comunidad, junto a plazoletas con suelos permeables al agua y bajo sombra que impulsan el diálogo, el respeto y el encuentro de los habitantes de la comunidad con su barrio con óptima percepción de seguridad.

Ilustración 5.1 | Foto Parque Ciudadela Café Madrid (Antes)



Foto: Prensa Alcaldía de Bucaramanga – Parque Ciudadela Café Madrid de Bucaramanga, 2017.

Ilustración 5.2 | Foto Parque Ciudadela Café Madrid (Ahora)



Foto: Alejandro Arango – Parque Ciudadela Café Madrid de Bucaramanga, 2018.

Parque Cristal Alto.

Los barrios Cristal Alto y Cristal Bajo ubicados en la comuna 10 al sur-occidente de la ciudad, son pioneros en cuanto a legalización -después de 23 años- (expedición de la Ley 1848 de 2017), habilitando 206.000 metros cuadrados. La propuesta en el parque “Cristal Alto” se centra en la renovación, rehabilitación y consolidación de un área deportiva y espacio público en pésimo estado. Se

incluyen mejoras en cuanto a la accesibilidad para adultos mayores y niños y se reconfiguran las circulaciones peatonales adyacentes. Se generan nuevos espacios de uso infantil, deportivo, lúdico y contemplativo, proporcionando una nueva plazoleta que se extiende con la nivelación de una superficie amplia de la calle. La nueva intervención junto con otro nuevo parque que actualmente está en finalización de construcción (Parque “Cristal Bajo”), se convierten en puntos de configuración de un tejido urbano digno para las personas que lo habitan.

Ilustración 6.1 | Foto Parque Cristal Alto



Foto: Alejandro Arango – Parque Cristal Alto de Bucaramanga, 2018.

Ilustración 6.2 | Foto Parque Cristal Alto



Foto: Alejandro Arango – Parque Cristal Alto de Bucaramanga, 2018.

Parque de los sueños.

La propuesta prioriza la reactivación de un espacio público en abandono y desuso, ubicado en un lugar estratégico de altos flujos peatonales y vehiculares que conectan el centro de la Ciudad con el barrio de la Ciudadela Real de Minas de la ciudad de Bucaramanga, de gran ocupación residencial y estudiantil. La iniciativa apunta hacia la transformación de un espacio de alta calidad con bajo costo y mantenimiento, que otorgue mayor valor para el entorno social, urbano y natural de la ciudad. Estas características se convierten en una oportunidad de cambio y de

aceptación social del sector, modificando un recurrente “no lugar” al nuevo “Parque de los Sueños”. Éste se materializa forjando el terreno propicio para generar la transformación del entorno con posibilidades reales, proporcionando una respuesta urbano-arquitectónico-paisajista que garantiza superficies accesibles, permeables y continuas. Posibilitando un adecuado aprovechamiento para todas las personas, especialmente para aquellas más vulnerables como lo son niños de primera infancia, adultos mayores y personas en condición de discapacidad o movilidad reducida.

Ilustración 7.1 | Foto Parque de los sueños

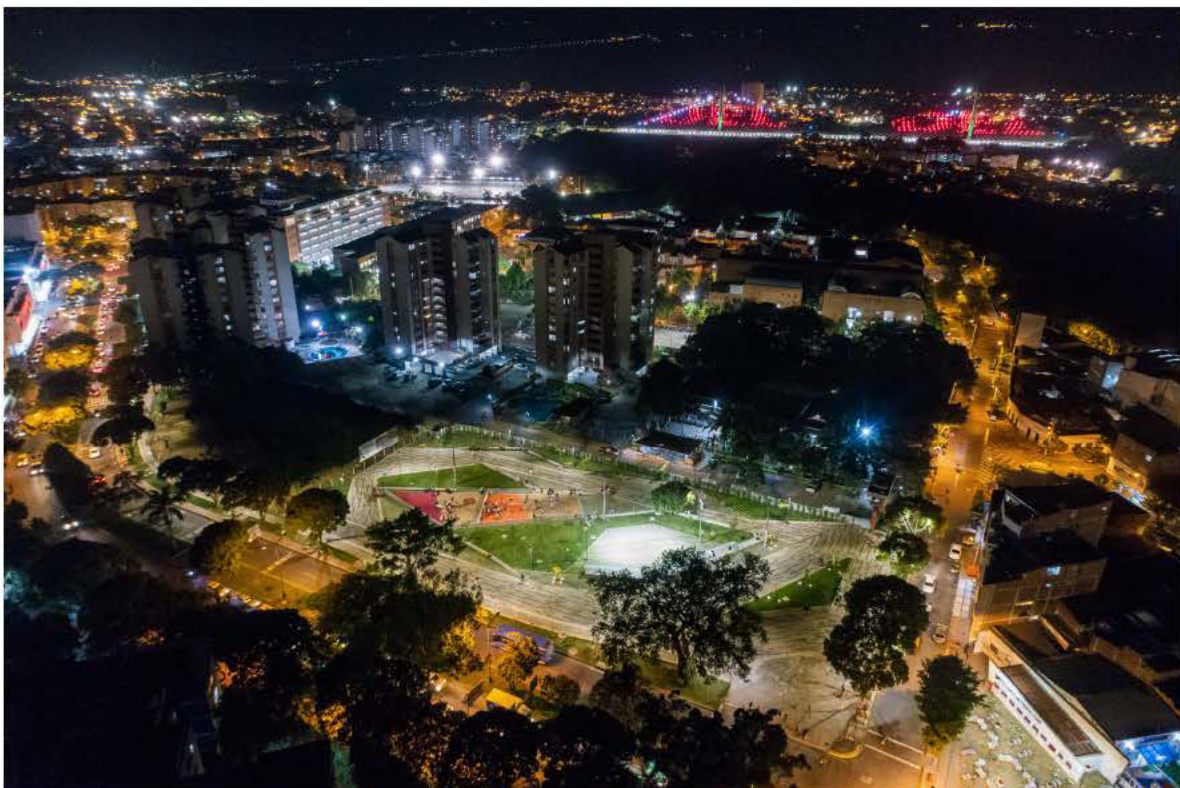


Foto: Alejandro Arango – Parque de los sueños de Bucaramanga, 2018

Ilustración 7.2 | Foto Parque de los sueños



Foto: Alejandro Arango – Parque de los sueños de Bucaramanga, 2018.

“En Bucaramanga diseñamos ciudad con los ciudadanos”!

Abril de 2018 - Bucaramanga, Colombia.

Créditos proyectos seleccionados 2017-2018: Co-Dirección M.Sc. Arq. Iván Acevedo G., Arq. Rodolfo Torres, **Coordinación:** Arq. Francisco Jordán, T.S. Mayerly Medina Ch., **Responsables de Proyectos:** Arq. Pablo Luque A., Arq. Sebastián Vargas y Arq. Sergio Gómez B.

FICHA TÉCNICA DE PROYECTOS	
Nombre del proyecto:	"Espacio Público - La Piel de la Democracia"
Localización:	Bucaramanga, Santander - Colombia
Autor(es):	Equipo Profesional de apoyo a la Secretaría de Infraestructura, "Taller Profesional de Arquitectura Pública"
Co- Dirección:	MSc. Arq. Iván Darío Acevedo G. & Arq. Rodolfo Torres P.
Coordinación:	Arq. Francisco Eugenio Jordán S.
Gestión Social:	T.S Mayerly Alejandra Medina Ch.
Gestión Institucional	Manuel Francisco Azuero
Responsables Proyectos	Arq. Sebastian Vargas P. & Arq. Pablo Andres Luque A.
Colaboradores	Arq. Juan Manuel Ordoñez C. Arq. Sergio Andrés Gomez B. Arq. Carolina Moreno K. Arq. Laura Gualdrón F. Arq. John Ortíz
Estudios Técnicos:	Ing. Iván Torres Ing. Viviana Lucía Gómez R. Ing. Juan Manuel Galviz Ing. Luis Ernesto Pineda G. Arq. Cristian Eduardo Jurado Arq. Sandra Lilibiana Tavera Arq. Guillermo Sandoval
Supervisión:	Arq Ludwig Almeyda
Construcción:	Titán Ingeniería Inteligente S.A.S , John Fernando Quintero Roa y Consorcio Bucaramanga.
Promotor(es):	Alcaldía de Bucaramanga - Gobierno de los Ciudadanos -
Propietario:	Alcalde Ingeniero Rodolfo Hernández Suárez
Fotografías:	Municipio de Bucaramanga, Colombia. Alejandro Arango - Isiam Lozano

MATERIAL BIENAL COLOMBIANA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO 2018

Co-dirección y coordinación presentación: Iván Acevedo, Arquitecto Colombiano & M.Sc. Arquitecto Superior Español. Arquitecto John Octavio Ortíz.

Textos e imágenes presentación proyectos: Arq. Iván Acevedo G., Arq. John Ortíz, T.S. Mayerly Medina Ch., Arq. Pablo Luque A., Arq. Sebastián Vargas y Arq. Sergio Gómez B.

Fotografías: Alejandro Arango, Isaim Lozano e Iván Acevedo, Alcaldía de Bucaramanga.

